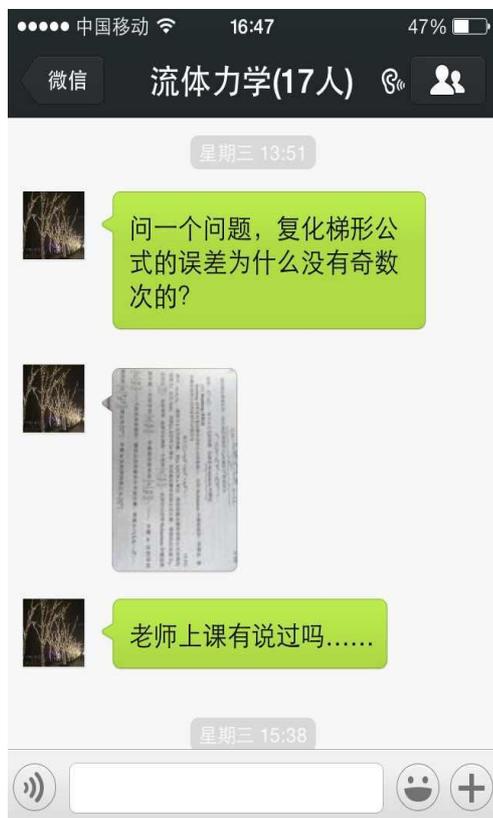




爱工学，以青春之名

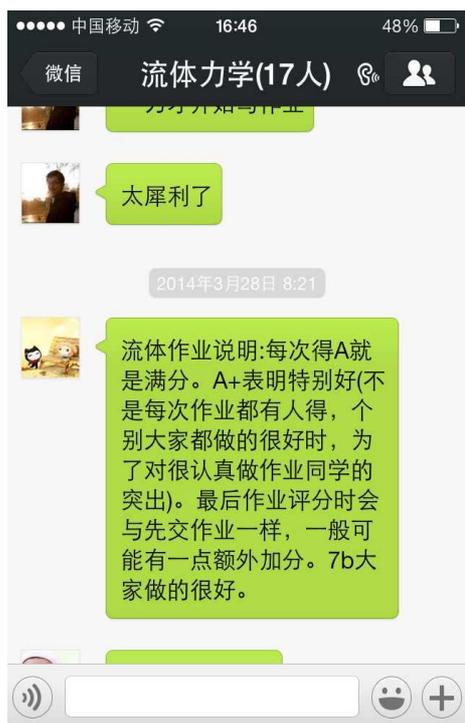
光阴流转，青春如墨迹一般被我们书写在了流逝的年华中，工学，是无悔的注脚……



人的一生中有很多次做决定的机会，一些，甚至可以改变人生的轨迹。

作为元培学院的学生，我有更多选择专业的自由，可也因此有了更多的迷茫与纠结。大二下的开学前，我下定决心，转入工学方向。彼时，我不知道，自己这样一个在本科中期突然的转向，会给自己的学习和生活，乃至未来带来什么。但是在我心中，遗憾比失败更令人不可接受。即使没有能够在工学这条路上证明自己，学习自己真正喜欢的东西，就不算辜负了青春年华。

时至今日，我依然无比庆幸自己的决定。



已经在北大生活和学习三年，选过不少院系的课，也参与过不少院系的活动，工学院是独特的，她给我一种家的温暖。在工学院，我感受到老师们严谨治学态度的同时，更体会到了他们对学生的关切和爱。我感受到

同学之间团结、友好、互助的氛围。大三细分专业的时候，我选择了力学系，对工学院的氛围又有了更贴近的感受。因为力学系总共只有二十名左右的同学，可以说接受的是“小班化”教育，人数少的课堂甚至只有五、六名同学，这在北大是不多见的。我们的课堂气氛总是很融洽、活跃，同学跟着老师的思路走，有疑问就会及时向老师反馈，老师会给我们再仔细讲解一遍。我们有锁眉沉思的时候，也有开怀大笑的时候，课堂上的时间总是过的很快。经常是老师刚宣布下课，倏忽又被问问题的同学围住，有时甚至还耽误了老师用餐，可是老师依然会很耐心地为我们的解答。课后，只要老师有空，我们便可以去办公室找老师进一步探讨学术或交流思想。为了方便课下继续讨论，我们利用现代科技成果，建立了微信群，老师、助教、同学一同参与，虽关乎学习，却其乐融融。

我住在元培学院的宿舍楼，而工学院的同学们住在勺园，平时交流不太方便。尽管如此，通过电话、微信，我们还是可以一同分享学习心得，切磋学术知识，遇到不懂的问题，我们一起讨论，在吸取知识的同时还在增进彼此的友谊。学期末结课的时候，老师和同学会一起合影留念。是的，每学期的课都是那么值得纪念，那么让人依依不舍。

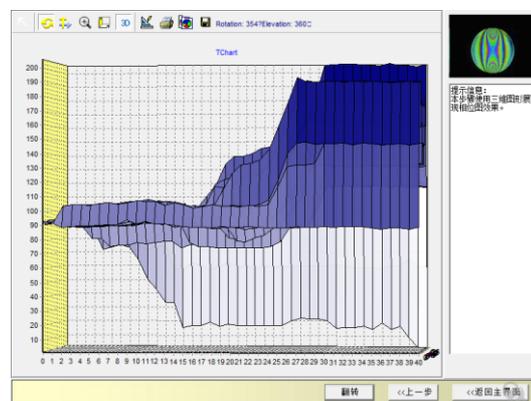
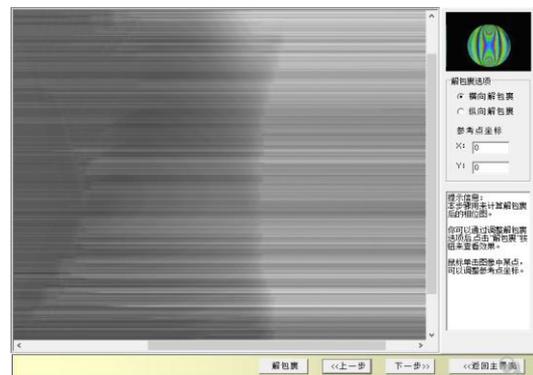
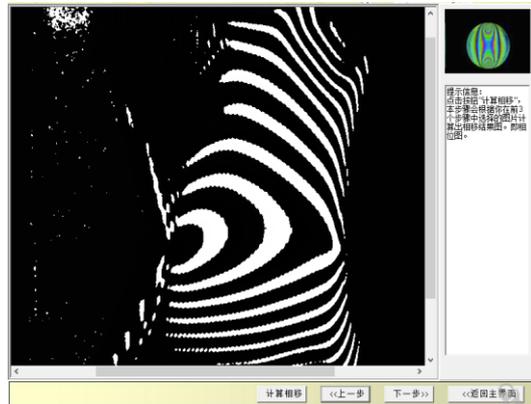
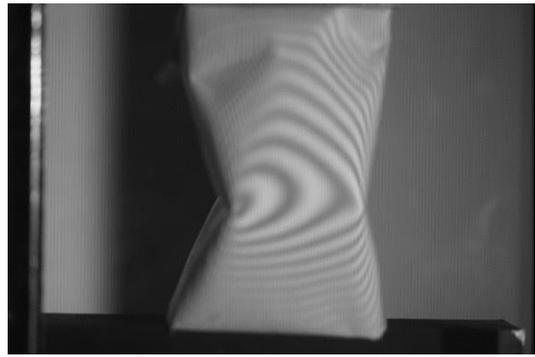


2011级力学系数学物理方法（下）结课合影



2011 级力学系连续介质力学结课合影

工学的魅力之一在于它与实际操作、现实生活紧密地联系在一起。大二下学期，我修习了固体力学实验，每周二下午都要骑着自行车去力学楼做实验。每每走进实验室，白日的喧嚣就被隔绝在外，心慢慢地沉静下来。通过力学实验，我真实地感受到了工学就在我们的生活中；它不是高高在上、虚无缥缈的一种理论，而是在实际生活中有着真真切切的应用。比如在影子云纹实验中，我们将牛奶盒放在光栅后方，并在牛奶盒上方施加压力使牛奶盒变形。通过肉眼我们只能看到牛奶盒表面的凹凸不平，可如果将光线打在光栅上，用相机拍下不同相位时的三张照片，利用公式我们便可以精确地计算出牛奶盒表面不同部分的位移，即其凹陷或凸出的具体数值。我们通过计算离面位移，求得应力应变场，就能基本了解在这种情况下材料的哪个部位最容易损坏。然后针对这种情况，我们就能设法减轻乃至避免损坏，服务于生产和生活。



也许对于大多数人而言，工学只是许多学科中的一种；但是对于与之朝夕相处的我们而言，工学有其自身的美。记得大三上学期初学流体力学时，老师一上来便教授张量分析的内容，我们感觉都蒙了，因为这块内容实在太复杂；当老师在黑板上熟练地书写一个又一个流体公式时，我们都发出了惊叹。看着白色的粉笔屑簌簌地落下，凝视着一行一行的公式，内心突然被震撼：这一个个字符，就像乐谱中的乐符一般，谱写出一段优美

动人的音乐，每一个音符都各司其职，不允许出错，否则就会影响整首歌的和谐。运用音乐，我们能深入人的灵魂，给予其以美的享受；运用公式，我们能更接近理性的灵魂，在思维和真理的国度中自由徜徉。理性智慧的美，流淌在一张张演算纸中，在一个个运行流畅的程序中。

光阴流转，青春如墨迹一般被我们书写在了流逝的年华中，工学，是无悔的注脚……

